

## Lucky In Love 2

Choreographie: Hayley Wheatley & EWS Winson

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; no restarts, 2 tags (je 2x)  
**Musik:** **Lucky In Love** von Tayler Bueno  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



### S1: Chassé r, rock back, side, touch, side, lift across

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben

### S2: ¼ turn l, hitch, ½ turn l, hitch, rock back, ¼ turn r, drag/stomp

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen und neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)

### S3: Rock side, behind, r + l, ⅛ turn r, kick

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 4-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken (7:30)

### S4: Back, kick, ⅛ turn l, close, step, scuff, step, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. und 6. Runde - 12 Uhr)

#### T1-1: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

#### T1-2: Side, hold, rock back, full run around turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis links herum (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. und 9. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)

#### T2-1: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1